

Тайны смоленской земли

Подробное описание

1 **день** (22 августа)

07.00 Отправление из Санкт-Петербурга от ст. м. «Московская», Московский пр., 189.

Переезд в г. Старица (597 км.) – настоящее сокровище тверской земли! Город Старица прошел свой исторический путь от тверской крепости к удельному центру XVI века, а затем к уездному городу XIX века.

Обед в кафе города.

Во время обзорной экскурсии по городу Вы узнаете о трагической судьбе Старицких князей, о первом русском патриархе всея Руси Иове, об Иване Грозном, который так полюбил Старицу, что называл её «Любим-город». Вы посетите историческое пространство торговой площади XIX века, увидите Старицкие кузницы, подниметесь на крепостной вал утраченного Старицкого кремля и прогуляетесь по Аптекарьскому переулку, где сохранилась сплошная фасадная застройка конца XVIII – начала XX вв.

Переезд в г. Вязьма (169 км.)

Размещение в гостинице.

2 **день** (23 августа)

Завтрак в гостинице.

Переезд в Музей-заповедник А. С. Грибоедова «Хмелита» (37 км.) «Хмелита» - старейшая из дошедших до наших дней дворянских усадеб смоленской земли. С 1680 года усадьба становится родовым имением дворян Грибоедовых. Все свое детство, а позднее и школьные каникулы маленький Саша проводил в Хмелите, общаясь с дядей, хозяином имения, и его гостями. В усадьбе собирался весь цвет дворянства: балы, литературные чтения и театральные постановки не могли пропасть даром для будущего автора поэмы «Горе от ума», и, вполне вероятно, многие из гостей усадьбы послужили прототипами героев поэмы.

Возвращение в Вязьму (37 км.) Обзорная экскурсия по городу – тихому, патриархальному городку на востоке Смоленской области. Вы посетите Иоанна-Предтеческий женский монастырь, который строился по указу самого Ивана Грозного, увидите памятник выдающемуся русскому генералу М. Г. Ефремову и памятник М. А. Булгакову. Поговорите о легендарных полках 1812 г. и Вяземском «котле» 1941 г.

Обед в кафе города.

Переезд в с. Новоспасское (163 км.) Экскурсия в Музей-усадьбу М. И. Глинки, основоположника русской классической музыки. Здесь прошло детство Глинки, здесь он познал красоту русской народной песни. В Новоспасском композитор написал многие сцены опер «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила». Вы увидите господский дом с гостевым и кухонным флигелями, действующую Спасо-Преображенскую усадебную церковь, каретный сарай, пекарню и великолепный парк с каскадом из семи прудов. Основу экспозиции составили переданные в своё время родственниками композитора подлинные предметы и мемориальные вещи, принадлежавшие Михаилу Ивановичу.

Переезд в г. Смоленск (133 км.)

Размещение в гостинице.

3
день
(24 августа)

Завтрак в гостинице.

Переезд в п. Талашкино-Флёново (21 км.), который современники называли «Русскими Афинами» и где расположен подлинный шедевр малого русского зодчества – усадьба «Теремок», принадлежавшая знаменитой меценатке, княгине М. К. Тенешевой. Это творение выдающегося художника Сергея Малютина – «отца» русской матрешки, талантливого художника и настоящего гения резьбы по дереву. Бревенчатый Теремок богато изукрашен воздушной ажурной резьбой. Сказочные мотивы ярко раскрашенных фасадов Теремка создают образ волшебной праздничной феерии, воплощенной в дереве. А внутри Теремка Вас ждет еще одно открытие. Ведь здесь находятся подлинные шедевры многочисленных гостей и обитателей Талашкино. Вы увидите акварели Врубеля, мозаику Рериха, резную мебель Малютина и уникальную коллекцию русских балалаек, расписанных великими русскими художниками и вызвавшие культурный «взрыв» на Всемирной выставке в Париже в 1900 году.

Возвращение в Смоленск (21 км.) Обзорная экскурсия по городу. Вы узнаете о главных вехах в славной истории города Смоленска, увидите основные достопримечательности и познакомитесь с известными всему миру Смолянами: М. В. Исаковским (автор знаменитой песни «Катюша»), Айзеком Азимовым (писатель-фантаст всех времен), Ю.А. Гагариным, Ю. Никулиным, и С. Конёнковым (знаменитый скульптор, по праву получивший титул «русского Родена»). Прогулявшись по старинным улицам и скверам, Вы услышите, как строилась Смоленская крепостная стена, какого русского генерала Наполеон велел похоронить с воинскими почестями, где воспитывалась мать Петра I, почему немцы не уничтожили памятник М. И. Глинке и многие другие интересные факты. Вы посетите величественный Свято-Успенский кафедральный собор и сможете поклониться святыне всего православного мира — Смоленской иконе Божией Матери «Одигитрия».

Обед в кафе города.

Экскурсия в Музей-квартиру А. Т. Твардовского. В 1943 году Александр Твардовский приехал в Смоленск в качестве военного корреспондента газеты «Красноармейская правда» Западного фронта. 27 сентября он с родителями, сестрами и племянниками въехал в квартиру в Запольном переулке. Поэт жил здесь с сентября 1943 года по март 1944-го, в самый разгар войны, пока редакция газеты находилась недалеко от города. Эти стены помнят, как создавалась поэма «Дом у дороги», рождались новые главы «Василия Теркина» и «За далью – даль», сюда к Твардовскому приезжали фронтовые друзья – художник Орест Верейский и писатель Евгений Воробьев.

Переезд в г. Великие Луки (233 км.)

Размещение в гостинице.

4
день
(25 августа)

Завтрак в гостинице.

Переезд в г. Остров (218 км), город который ведет свое начало с XIV в., когда была построена крепость на острове посреди реки Великая. Вы пройдёте по улочкам древнего города, посетите Никольский собор XVI века, полюбуетесь кафедральным Троицким собором и узнаете, где венчались родители художника Рериха. О древней истории города Вам поведают в краеведческом музее, который располагает большой коллекцией каменных орудий труда, украшениями древних и средних веков, предметами быта XVI – начала XX века и коллекцией экспонатов по природе края. Большой интерес представляет коллекция денежных знаков, открыток с видами города Острова, коллекция мебели, фарфоровой и фаянсовой посуды, самовары конца XX века и многое другое.

Обед в кафе города.

Отправление группы в Санкт-Петербург (341 км.) Ориентировочное время прибытия в Санкт-Петербург 23:00-23.30 (ст.м.«Московская»).

Примечания: